

PORTFOLIO / ARCHIVE
Paintings -- Emilia Sameyn -- 2015-03/2024

1. Kanazawa Nihonga 2015







DUTCH

33,33cm breed op 45,5cm hoog

Ik maakte dit werk in 2015, toen ik een transferstudent was aan Kanazawa, Japan.

Gemaakt op Japans rijstpapier (Washi).

Het is een handgemaakte kopie van het Ban Dainagon Ekotoba schilderij.

ENGLISH

33.33cm width by 45.5cm height

I created this work in 2015, when I was a transfer student at Kanazawa, Japan.

Made on Japanese rice paper (Washi).

It is a handmade copy of the Ban Dainagon Ekotoba painting.

Het originele Ban Dainagon Ekotoba schilderij, gemaakt ergens na 1177.

The original Ban Dainagon Ekotoba painting made sometime after 1177.



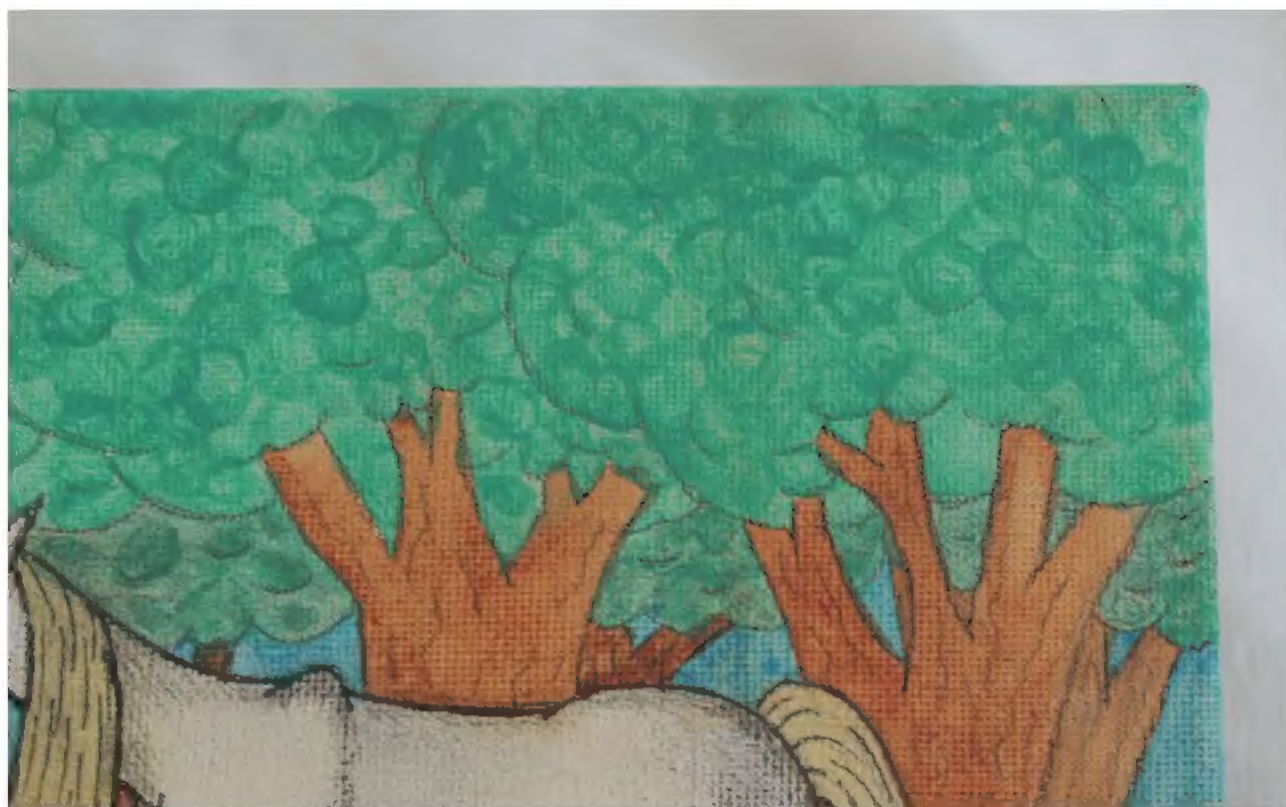
2.Noor & Jozefien 21/2/2024
29,8cm Breed x 23,9cm Hoog
29,8cm Wide x 23,9cm High

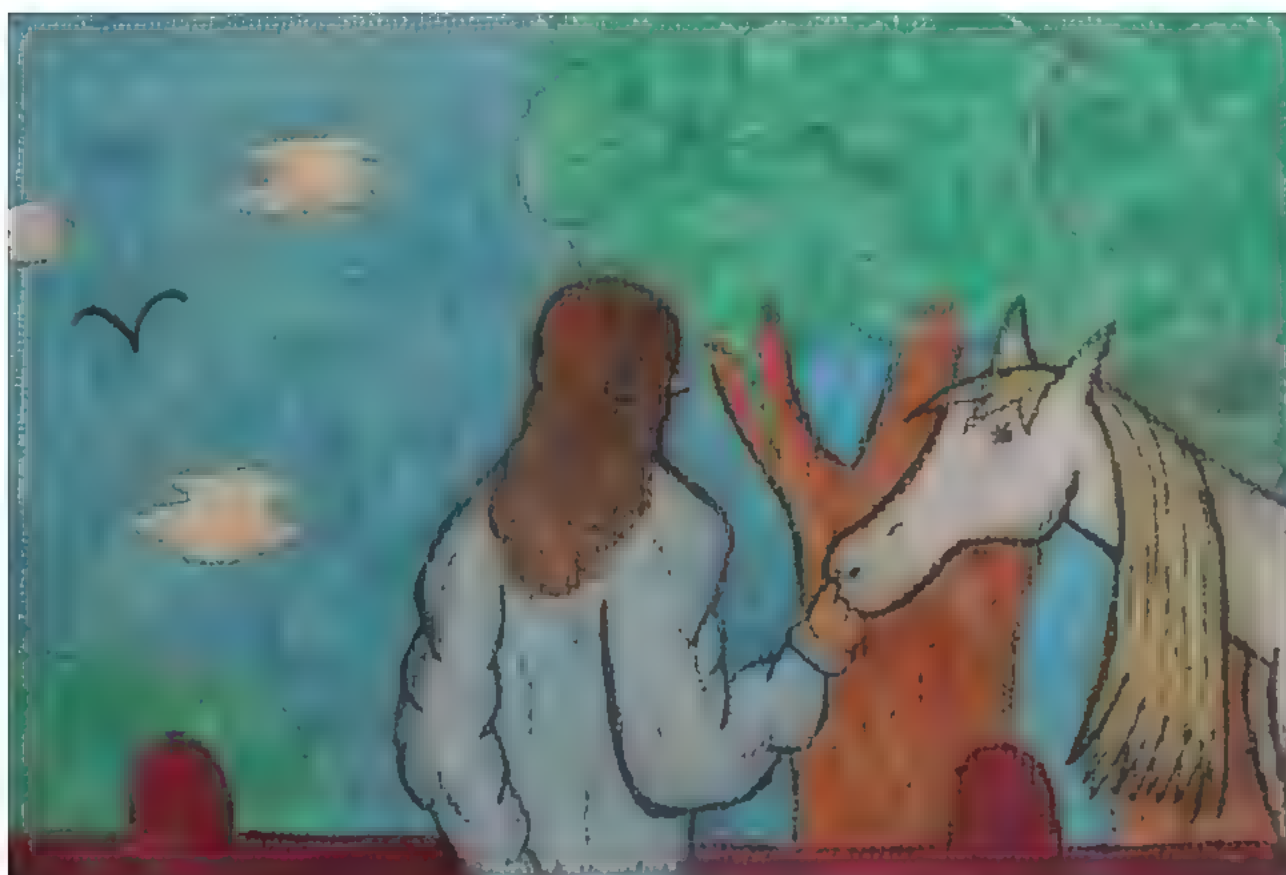












3.Ilias in a Poppyfield 26/2/2024

29,8cm Breed x 23,9cm Hoog

29,8cm Wide x 23,9cm High









4. Aika on a Stump 29/2/2024

29,7cm breed x 39,7cm hoog

29,7cm wide x 39,7cm high















5. Young Sun is Setting Slow

Jonge Zon Daalt Langzaam Neer

Poem / Gedicht

24/02/2024

24,5 Hoogte x 20,2 Breedte

24,5cm Height x 20,2cm Width

Young Sun is Setting Slow
A Poem by Emilia Sameyn
young Sun is Setting Slow
Curly Girl feeds a Horse
This New World is Yours
A Dog in a Poppy Field
What Will Tomorrow Yield?
Playful Friendly Jackdaw
All that Shines is an Orange Glow
All what matters is Here and Now
Young Sun is Setting Slow
-24.02.2024-

Jonge Zon Daalt Langzaam Neer
Een gedicht van Emilia Sameyn
Jonge Zon daalt Langzaam Neer
Krullend Meisje voedt een Paard
Als Morgen een Nieuwe Wereld Baart
Een Lieve Hond in een PapaverVeld
Wat heeft de Toekomst Voorspelt?
Speelse Vriendelijke Kauw
Oranje Gloed Doorbreekt het Blauw
Het Enige wat Telt is Nu en Hier
Jonge Zon daalt Langzaam Neer
-24.02.2024-

6. Wheel of Ezekiel 21/02/2024-6/3/2024

39,7cm Height x29,7cm Width

39,7cm Hoogte x29,7cm Breedte









